

Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ) dla stworzenia animacji 3D z okazji 100-lecia istnienia Fabryki Broni

1. Przedmiot Zamówienia

- Wykonanie animacji 30 z okazji 100-lecia istnienia Fabryki Broni „Łucznik” w Radomiu, która ma ukazywać historię fabryki, jej produkty oraz rozwój technologiczny na przestrzeni lat. Animacja powinna ukazywać zarówno historię fabryki, jak i jej produkty oraz rozwój na przestrzeni lat. Ważnym elementem będzie przedstawienie losów ludzi związanych z zakładem i przemian, jakie miały miejsce na tle historycznym. Produkty fabryki powinny być zaprezentowane w kontekście ich udziału w kluczowych wydarzeniach historycznych, jak również w konfliktach zbrojnych. Prace i produkty fabryki należy ukazać w kontekście wpływu na przemysł zbrojeniowy oraz społeczeństwo, tworząc narrację łączącą fabrykę, ludzi i wydarzenia. Należy zwrócić uwagę zarówno na historyczne modele broni, takie jak pistolet VIS wz. 35, który odegrał istotną rolę podczas II wojny światowej, jak i na nowoczesne produkty, które zdobyły uznanie na współczesnym polu walki, m.in. w Afganistanie, Iraku oraz obecnie sprawdzają się na polu walki w konflikcie na Ukrainie.
- Animacja musi zostać przygotowana w dwóch wersjach językowych - polskiej i angielskiej – co umożliwi jej szersze rozpowszechnienie i promocję zarówno na rynku krajowym, jak i międzynarodowym.

2. Zakres Prac

- **Scenariusz:** pracowanie scenariusza, który uwzględni dwa kluczowe aspekty: historię fabryki i jej produktów oraz rolę ludzi - pracowników, inżynierów i wojskowych - w budowaniu dziedzictwa zakładu. Należy połączyć elementy historyczne z wątkami emocjonalnymi, ukazując wpływ fabryki na losy ludzi i kraju.
- **Storyboard:** Przygotowanie storyboardu ilustrującego kluczowe sceny, od pierwszych lat działalności fabryki po współczesne osiągnięcia, z naciskiem na rozwój technologiczny oraz zaangażowanie pracowników.
- **Modele 3D:** Stworzenie realistycznych lub stylizowanych modeli 3D przedstawiających produkty fabryki (broń, maszyny) oraz rekonstrukcję obiektów fabrycznych, a także postaci ludzi, które będą ukazane w animacji. Detale historyczne są kluczowe, aby oddać rozwój technologii na przestrzeni lat.
- **Animacja:** Wykonanie animacji 3D, z naciskiem na płynne przejścia między różnymi epokami historycznymi, ukazując zmiany w fabryce oraz produkty, które odegrały kluczową rolę w historii Polski. Animacja powinna równocześnie opowiadać o ludziach, którzy przyczynili się do sukcesów zakładu, pokazując ich wkład w rozwój fabryki.
- **Efekty Specjalne:** Zastosowanie efektów specjalnych, takich jak animacje historyczne (np. działania wojenne, symulacje maszyn), które podkreślą przemiany technologiczne i wpływ fabryki na losy kraju.
- **Techniki Nowoczesne:** Wykorzystanie najnowszych technologii w zakresie grafiki komputerowej, takich jak np.:
 1. Ray Tracing: Symulacja realistycznego oświetlenia, cieni i odbić, aby podkreślić szczegóły obiektów 3D i dodać głębię animacji.

2. Global Illumination: Zastosowanie technik globalnego oświetlenia, które poprawią realizm oświetlenia sceny, uwzględniając odbicia i załamania światła.
 3. Motion Capture: Możliwość zastosowania technik motion capture do animacji postaci, aby zapewnić realistyczne ruchy postaci historycznych i pracowników fabryki.
- **Dźwięk i Muzyka:** Przygotowanie oprawy dźwiękowej w pełni dopasowanej do animacji, w tym efektów dźwiękowych (strzały, praca maszyn) oraz ścieżki muzycznej, która podkreśli klimat każdej epoki. Narracja powinna być prowadzona przez lektora, który przybliży widzom zarówno techniczne szczegóły, jak i osobiste historie ludzi związanych z fabryką.
 - **Konsultacje Historyczne:** W celu zapewnienia zgodności merytorycznej animacji, niezbędne będą konsultacje z historykami i ekspertami z zakresu historii przemysłu zbrojeniowego oraz społecznych aspektów rozwoju zakładu.
 - **Finalizacja:** Dostarczenie gotowego materiału zgodnie z wymogami technicznymi, po akceptacji wszystkich etapów realizacji przez Zamawiającego.

3. Wymagania Techniczne

- **Czas trwania animacji:** Około 3 minuty.
- **Rozdzielczość:** FHD (1920x1080) w formacie 16:9.
- **Styl wizualny:** Realistyczny z naciskiem na detale historyczne, zarówno w kontekście maszyn i produktów fabryki, jak i postaci ludzi. Animacja powinna być pełna dynamizmu, ukazując rozwój technologiczny i przemiany społeczne.
- **Format plików końcowych:** MP4, MOV, ProRes, itp.
- **Dźwięk:** Ścieżka dźwiękowa w formacie stereo, z narracją i efektami dźwiękowymi podkreślającymi zarówno dynamikę wydarzeń, jak i osobiste historie.

4. Warunki Realizacji Umowy

- **Terminy:**
 - Przygotowanie scenariusza i storyboardu: 1 miesiąc od podpisania umowy.
 - Pierwsza wersja animacji: 3 miesiące od akceptacji storyboardu.
 - Finalna wersja: 2 miesiąc od przekazania uwag do pierwszej wersji animacji.
- **Harmonogram płatności:**
 - 30% zaliczki po podpisaniu umowy.
 - 30% po akceptacji pierwszej wersji animacji.
 - 40% po dostarczeniu finalnej wersji i akceptacji przez Zamawiającego.
- **Prawa autorskie:** Zamawiający nabywa pełne prawa autorskie do animacji oraz jej poszczególnych elementów na wszystkich polach eksploatacji.