

UMOWA
NA WYKONANIE PRAC PROJEKTOWYCH

zawarta w dniu r. pomiędzy:

Fabryką Broni „Łucznik”– Radom sp. z o.o. z siedzibą w Radomiu, ul. Grobickiego 23, 26-617 Radom, zarejestrowaną w rejestrze przedsiębiorców KRS prowadzonym przez Sąd Rejonowy Lublin – Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000031426, REGON 672021450, NIP 948-21-82-612, z kapitałem zakładowym w wysokości 89 618 500,- złotych, posiadającą status dużego przedsiębiorcy, w rozumieniu art. 4c ustawy z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych (Dz.U. 2022, poz. 893), reprezentowaną przez:

-

-

zwaną dalej: **Zamawiającym**,

a

....., wpisaną/-nym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej / rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy, pod numerem KRS:, NIP, REGON, z kapitałem zakładowym w wysokości:,- złotych, reprezentowaną przez:

-

-

zwaną dalej: **Wykonawcą**

o treści następującej:

§ 1.

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie przez Wykonawcę kompleksowych prac projektowych dotyczących planowanej renowacji i rewitalizacji pomników pamięci pracowników Fabryki Broni, posadowionych w Radomiu i wpisanych do rejestru zabytków województwa mazowieckiego, tj.:

- a) pomnika Pomordowanych Pracowników Fabryki Broni w Radomiu w czasie okupacji niemieckiej, usytuowanego na skrzyżowaniu ulicy Biznesowej i Przemysłowej (w obrębie działki Nr 36/5) – zdjęcie pomnika oraz mapa zasadnicza stanowią **Załącznik nr 1** do Umowy,
- b) pomnika upamiętniającego ofiary egzekucji z dnia 14.10.1942 r. usytuowanego przy ulicy Biznesowej (w obrębie działki Nr 29/2) – zdjęcie pomnika oraz mapa zasadnicza stanowią **Załącznik nr 2** do Umowy,

wraz z wykonaniem projektu rewitalizacji ich otoczenia, z uwzględnieniem wszystkich zaleceń i wskazań Konserwatora Zabytków, zawartych w piśmie z dnia 24 sierpnia 2021 r., stanowiącym **Załącznik nr 3** do Umowy.

2. Przedmiot umowy obejmuje:

- a) przygotowanie założeń koncepcyjnych renowacji i rewitalizacji pomników i ich omówienie z Zamawiającym oraz przedstawicielami formalnego inwestora – Miasta Radom,
- b) wykonanie programów prac konserwatorskich dla obu pomników, obejmujących w szczególności: dane identyfikacyjne obiektów, opis stanu ich zachowania (inwentaryzacja) i inne wymagane zagadnienia konserwatorskie, jak również wnioski i założenia konserwatorskie (w tym program prac, wskazanie przewidzianych rozwiązań budowlanych - w formie opisowej i rysunkowej), wskazanie przewidzianych do zastosowania metod, materiałów i technik oraz wykonanie dokumentacji fotograficzną obiektów,
- c) wykonanie inwentaryzacji działek, z uwzględnieniem istniejącego zagospodarowania terenu i zieleni,
- d) opracowanie kosztorysów inwestorskich i wykonanie przedmiaru robót umożliwiających przeprowadzenie postępowania na wybór wykonawcy prac budowlanych (renowacyjnych) w reżimie ustawy Prawo zamówień publicznych,
- e) uzgodnienie programu prac konserwatorskich z Zamawiającym i przedstawicielami inwestora – Miasta Radom,
- f) opracowanie szczegółowego projektu koncepcyjnego remontu i uzyskanie jego akceptacji ze strony Zamawiającego i przedstawicieli inwestora – Miasta Radom,
- g) przygotowanie kompletnych wniosków do Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (dalej: MWKZ) o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich / restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkach oraz wykonywanie robót budowlanych w ich otoczeniu, wraz z wymaganymi prawem załącznikami,
- h) złożenie – w imieniu inwestora – Miasta Radom i na podstawie pełnomocnictw wystawionych przez ten podmiot - wniosku, o którym mowa w punkcie powyższym do MWKZ i uzyskanie wymaganego prawem ostatecznego pozwolenia,
- i) przygotowanie kompletnych wniosków o wydanie pozwolenia na budowę wraz z wymaganymi prawem załącznikami (w tym projektem budowlanym – jeśli będzie wymagany),
- j) złożenie – w imieniu inwestora – Miasta Radom i na podstawie pełnomocnictw wystawionych przez ten podmiot - wniosku, o którym mowa w punkcie powyższym do stosownego organu i uzyskanie wymaganego prawem ostatecznego pozwolenia na budowę,
- k) wykonanie lub uzyskanie wszystkich innych, stosownych opinii, uzgodnień, pozwoleń, sprawdzeń, informacji dotyczących planowanych prac,
- l) wykonanie projektów wykonawczych – jeśli będzie do wymagane przepisami prawa,
- m) wykonanie innych prac projektowych lub towarzyszących umożliwiających skompletowanie pełnej dokumentacji koniecznej lub wymaganej odpowiednimi przepisami do przystąpienia przez inwestora – Miasto Radom do wyboru wykonawcy prac (w toku przetargu realizowanego w ramach ustawy Prawo zamówień publicznych) oraz koniecznych lub wymaganych do podjęcia i zrealizowania przez wybranego wykonawcę prac konserwatorskich / renowacyjnych zgodnie

z obowiązującymi przepisami prawa, z uwzględnieniem zabezpieczenia słusznego interesu Zamawiającego, inwestora – Miasta Radom oraz interesu społecznego.

3. Przedmiot umowy obejmuje ponadto (warunkowo):
 - a) ewentualne uzupełnianie i uszczegóławianie programów / koncepcji / projektów budowlanych oraz udzielanie wyjaśnień w odpowiedzi na pytania potencjalnych oferentów w toku prowadzonego przez inwestora – Miasto Radom postępowania na wybór wykonawcy prac budowlanych lub w odpowiedzi na pytania wyłonionego wykonawcy prac budowlanych (w toku realizacji tych prac) - w zakresie i stopniu dokładności niezbędnym do przygotowania oferty przez oferentów robót budowlanych w toku postępowania przetargowego prowadzonego w reżimie Prawa zamówień publicznych oraz w toku realizowanych robót budowlanych przez wybranego przez inwestora wykonawcę - w terminach wynikających z warunków postępowania przetargowego lub z umowy podpisanej między inwestorem – Miastem Radom, a danym wykonawcą tych robót,
 - b) wykonywanie nadzoru autorskiego, w rozumieniu art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, który polegać będzie na stwierdzaniu w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem, a także na uzgadnianiu możliwości wprowadzania ewentualnych rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, z zastrzeżeniem, że finalnym inwestorem będzie Miasto Radom; Wykonawca winien regularnie wizytować teren prac budowlanych, w zakresie odpowiadającym realnym potrzebom i zapewnieniu wykonania prac zgodnie z projektem, przy czym łącznie nie mniej niż 6 (sześć) razy w trakcie realizacji robót budowlanych, we wszystkich ich głównych fazach.
4. Celem uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, że przedmiot umowy nie obejmuje:
 - a) kierowania przez Wykonawcę pracami konserwatorskimi / restauracyjnymi prowadzonymi przez wykonawcę robót budowlanych,
 - b) technicznej weryfikacji ofert potencjalnych wykonawców robót budowlanych,
 - c) wykonania dokumentacji powykonawczej prac budowlanych.
5. Dokumentacja określona w niniejszym paragrafie zostanie wykonana przez Wykonawcę w wersji papierowej i elektronicznej (na uzgodnionym w trybie roboczym nośniku), w liczbie co najmniej 5 (pięciu) sztuk.

§ 2.

Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy z należytą starannością zawodową, profesjonalnie, dobrze jakościowo, zgodnie ze swoją najlepszą wiedzą i doświadczeniem, z zasadami współczesnej wiedzy technicznej oraz z obowiązującymi w tym zakresie przepisami, warunkami technicznymi i normami, z uwzględnieniem m.in. informacji uzyskanych na podstawie osobistych oględzin terenu inwestycji.
2. W ramach wynagrodzenia umownego Wykonawca zobowiązany jest m.in. do organizacji i uczestnictwa w spotkaniach roboczych, jakie odbędą się w siedzibie Zamawiającego lub w biurach inwestora – Miasta Radom, na etapie omawiania i akceptacji założeń projektowych

oraz na etapie akceptacji wykonanego projektu (przed wystąpieniem o uzyskanie na jego podstawie stosownych zgód administracyjnych),

3. Wykonawca zobowiązuje się, że wszelkie prace określone w Umowie wykonane zostaną przez osoby posiadające stosowne uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w odpowiedniej specjalności.
4. Wykonawca poinformuje pisemnie Zamawiającego o wszelkich przeszkodach uniemożliwiających lub utrudniających realizację przedmiotu umowy w terminie 3 dni od ich ujawnienia, pod rygorem utraty prawa do powoływania się na nie na późniejszym etapie realizacji Umowy.
5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za koszty dodatkowe wynikłe w czasie realizacji inwestycji, a będące skutkiem błędów w wykonanym przez niego przedmiocie umowy. Wykonawca ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za skutki ewentualnego naruszenia przez niego praw autorskich osób trzecich.
6. Wykonawca oświadcza, że posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej od ryzyk związanych z wykonaniem przedmiotu umowy, z sumą ubezpieczenia w wysokości w wysokości 50 000,- PLN za wszystkie zdarzenia łącznie, której kopia stanowi **Załącznik nr 4** do Umowy oraz zobowiązuje się do utrzymywania stosownych umów ubezpieczenia do czasu wygaśnięcia uprawnień Zamawiającego z tytułu gwarancji do przedmiotu umowy.

§ 3.

Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający zobowiązuje się w terminie do 14 dni od dnia podpisania niniejszej Umowy do przekazania pisemnego upoważnienia (pełnomocnictwa) ze strony inwestora – Miasta Radom do reprezentowania tego inwestora w sprawach związanych z opracowaniem dokumentacji projektowej i uzyskaniem ostatecznej decyzji MWKZ w zakresie dotyczącym wykonywania prac remontowych przy zabytkach oraz w zakresie dotyczącym uzyskania ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.
2. Zamawiający – w miarę posiadanych informacji i możliwości - przekaże Wykonawcy istotne do wykonania prac projektowych określonych Umową informacje, materiały, dane wyjściowe i dokumenty oraz dostarczy dodatkowe dane, których potrzeba wyłoni się w trakcie projektowania lub poda swoje rozstrzygnięcia. Ewentualny brak przekazania ww. informacji lub materiałów ze strony Zamawiającego nie oznacza naruszenia Umowy przez Zamawiającego, przy czym uprawnia Wykonawcę (w granicach wynikających z obowiązujących przepisów i zasad) do podejmowania samodzielnych decyzji w sprawie, w której Zamawiający nie udzielił Wykonawcy oczekiwanych wyjaśnień.
3. Zamawiający zobowiązuje się uzyskać od Inwestora stosowne oświadczenie w sprawie dysponowania nieruchomością, o którym mowa w art. 32 ust. 4 pkt 2 ustawy Prawo budowlane na cele budowlane i przedłożyć je Wykonawcy w terminie uzgodnionym w trybie roboczym.
4. Dokumentem potwierdzającym przekazanie dokumentów, o których mowa w ust. 1 – 3, będzie podpisany przez Strony protokół.
5. W celu uniknięcia wątpliwości Strony określają, że na podstawie niniejszej Umowy Wykonawca nie nabywa żadnych praw autorskich do jakichkolwiek materiałów przekazanych Wykonawcy przez Zamawiającego, w tym do jakichkolwiek koncepcji. Autorskie prawa

majątkowe do takich materiałów przysługują wyłącznie Zamawiającemu lub inwestorowi – Miastu Radom.

§ 4.

Termin realizacji umowy

1. Strony ustalają następujące terminy realizacji prac:
 - a) przekazanie Zamawiającemu wstępnych założeń projektowych do weryfikacji – dni od daty podpisania Umowy
 - b) przekazanie Zamawiającemu kompletnych programów prac konserwatorskich dla obu pomników – do ostatecznej weryfikacji i zatwierdzenia – dni od daty akceptacji wstępnych założeń projektowych przez Zamawiającego,
 - c) przekazanie Zamawiającemu kopii kompletnego, skutecznie złożonego wniosku do Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (dalej: MWKZ) o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich / restauratorskich – dni od daty akceptacji kompletnych programów prac konserwatorskich przez Zamawiającego,
 - d) przekazania Zamawiającemu kopii kompletnego, skutecznie złożonego wniosku o wydanie pozwolenia na budowę – dni od daty wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich / restauratorskich przez MWKZ,
 - e) przekazania Zamawiającemu ostatecznych decyzji o uzyskanym pozwoleniu na prowadzenie prac konserwatorskich oraz o uzyskanym pozwoleniu na budowę dla obu pomników – do dnia 2022 r.
2. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienie w realizacji Przedmiotu umowy wynikające ze zwłoki organów administracji publicznej oraz naruszenia przez nie przepisów kodeksu postępowania administracyjnego w zakresie terminów załatwiania spraw, chyba, że przedmiotowe opóźnienie wynika z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w tym w wyniku złożenia nieprawidłowych lub niekompletnych wniosków.
3. Wykonawca winien przyjąć, że prace wskazane w § 1 ust. 3 Umowy zostaną wykonane jeszcze w roku 2022, przy czym z przyczyn związanych z działaniem siły wyższej lub okoliczności niezależnych od Zamawiającego lub inwestora – miasta Radom termin ten może ulec przesunięciu (nie dłużej jednak niż do końca 2023 r.). Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności, w przypadku, gdyby do wykonania ww. prac w ogóle nie doszło, np. na skutek nie rozpisania przez inwestora postępowania na wybór wykonawcy robót budowlanych; w takim wypadku Wykonawca nie zachowuje prawa do wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 2 lit. d) Umowy.

§ 5.

Przekazanie i odbiór Przedmiotu umowy

1. Dokumentem potwierdzającym przekazanie elementów Przedmiotu umowy opisanych w § 4 ust. 1 Umowy będą podpisane przez Strony protokoły przekazania.
2. Podpisane przez Zamawiającego protokoły, o których mowa w ust. 1 będą dla Wykonawcy wyłącznie potwierdzeniem przekazania poszczególnych elementów Przedmiotu umowy Zamawiającemu i nie będą stanowiły potwierdzenia odbioru tych elementów, w szczególności pod kątem ich kompletności, jakości oraz zgodności z Umową, a także nie będą stanowiły podstawy do wystawienia faktury.

3. Zamawiający dokona sprawdzenia (weryfikacji) poszczególnych elementów Przedmiotu umowy wymienionych w § 4 ust. 1 lit. a), b), c) oraz d) Umowy w terminie do 10 (dziesięciu) dni roboczych licząc od daty podpisania protokołu przekazania i w tym terminie może:
 - a) zaakceptować dany element bez uwag,
 - b) nie zaakceptować danego elementu wskazując nieprawidłowości i termin ich usunięcia, w tym niezgodność elementu prac.
4. Pozytywna weryfikacja elementów Przedmiotu umowy ze strony Zamawiającego nie oznacza odbioru tych elementów, ani też nie zwalnia Wykonawcy z jakiegokolwiek odpowiedzialności za prawidłowość wykonania Umowy.
5. Za datę odbioru Przedmiotu umowy w zakresie związanym z dokumentacją projektową uznaje się datę podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru ostatecznych decyzji administracyjnych, o których mowa w § 4 ust. 1 lit. e) Umowy (dalej: Protokół odbioru).
6. Za datę odbioru Przedmiotu umowy w zakresie związanym z elementami, o których mowa w § 1 ust. 3 lit. a) oraz lit. b) Umowy (w tym w zakresie nadzoru autorskiego), a przy tym za datę odbioru całego Przedmiotu umowy uznaje się datę podpisania przez Zamawiającego stosownego protokołu odbioru końcowego (dalej: Protokół odbioru końcowego), co nastąpi po zakończeniu przez inwestora – Miasto Radom robót renowacyjnych przy pomnikach.

§ 6.

Wynagrodzenie

1. Strony, z zastrzeżeniem postanowień ust. 3, ustalają wynagrodzenie ryczałtowe za wykonanie Przedmiotu umowy w kwocie złotych netto (słownie:) złotych, obejmujące także wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do dokumentacji stanowiącej Przedmiot umowy. Przedmiotowa kwota zostanie powiększona o podatek VAT, według stawki obowiązującej w dacie wystawienia faktury.
2. Strony ustalają następujący harmonogram płatności wynagrodzenia:
 - a) 20 % wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 (tytułem zaliczki) - w terminie 14 dni od dnia przekazania Zamawiającemu kompletnych wniosków dla obu zabytków o wydanie decyzji o pozwoleniu na wykonywanie prac konserwatorskich przy zabytkach wraz z potwierdzeniem ich złożenia we właściwym organie administracji,
 - b) 20 % wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 (tytułem zaliczki) - w terminie 14 dni od dnia przekazania Zamawiającemu kompletnych wniosków dla obu zabytków o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę wraz z potwierdzeniem ich złożenia we właściwym organie administracji,
 - c) 45 % wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 – w terminie 14 dni od dnia odbioru przez Zamawiającego ostatecznych decyzji administracyjnych o pozwoleniu na wykonywanie prac konserwatorskich oraz o pozwoleniu na budowę dla obu zabytków,
 - d) 15 % wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 – w terminie 14 dni od dnia podpisania Protokołu odbioru końcowego potwierdzającego wykonanie prac opisanych w § 1 ust. 3 Umowy.
3. W przypadku, gdyby któryś z elementów Przedmiotu umowy nie został ostatecznie wykonany przez Wykonawcę wynagrodzenie wskazane w ust. 1 podlega proporcjonalnemu zmniejszeniu.

4. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na wystawionej przez niego fakturze VAT, z zachowaniem 7 dniowego terminu płatności.

§ 7.

Nadzór autorski

1. Wykonawca zobowiązuje się do sprawowania – na żądanie Zamawiającego lub inwestora – Miasta Radom lub właściwego organu - nadzoru autorskiego nad projektem w zakresie dotyczącym m.in.:
 - a) stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności ich realizacji z dokumentacją projektową,
 - b) uzgadniania możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej, w szczególności zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego oraz wprowadzania takich zmian do projektu.
2. Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego w zakresie niezbędnym dla realizacji zadania inwestycyjnego w sposób gwarantujący Zamawiającemu lub inwestorowi – Miastu Radom lub wykonawcy robót dotrzymanie terminów realizacji tych robót. Wykonawca zobowiązuje się do wizytacji budowy zgodnie z przyjętym przez inwestora – Miasto Radom zakresem i harmonogramem oraz na każde pisemne wezwanie przedstawiciela Zamawiającego lub ww. inwestora, nie rzadziej niż 6 razy w czasie trwania robót.
3. Realizacja obowiązków określonych w niniejszym paragrafie nastąpi w ramach wynagrodzenia umownego.

§ 8.

Prawo odstąpienia

1. Wykonawca, o ile obowiązuje przepisy prawa nie stanowią inaczej, ma prawo odstąpienia od Umowy w przypadku opóźnienia w płatności wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 Umowy przekraczającego 21 dni, po bezskutecznym upływie dodatkowego, 7-dniowego terminu wyznaczonego na piśmie.
2. Zamawiający ma prawo odstąpienia od Umowy w całości lub w części, bez wyznaczania dodatkowego terminu, w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę, tj. w przypadku:
 - a) naruszenia przez Wykonawcę warunków Umowy, jeżeli naruszenie to nie zostało usunięte w terminie 14 dni od dnia zawiadomienia Wykonawcy o jego stwierdzeniu;
 - b) opóźnienia o więcej niż 14 dni w wykonaniu któregośkolwiek z elementów Przedmiotu umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy,
 - c) opóźnienia w usunięciu wad elementów Przedmiotu umowy o więcej niż 10 dni.
3. Terminy określone w ust. 2 zostają skrócone do 7 dni, w przypadku, gdy będą dotyczyły sytuacji powstałych w trakcie prowadzonych przez inwestora – Miasto Radom prac budowlanych.
4. Postanowienia określone w niniejszym paragrafie nie wyłączają możliwości odstąpienia od Umowy przez każdą ze Stron w przypadkach określonych przepisami prawa.

§ 9.

Kary umowne

Strony ustalają kary umowne w następujących przypadkach i wysokościach:

1. Zamawiający jest zobowiązany do zapłaty na rzecz Wykonawcy kary umownej w przypadku odstąpienia od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn zawinionych przez Zamawiającego – w wysokości 10 % kwoty netto, określonej w § 6 ust. 1 Umowy, za wyjątkiem jednak:
 - a) przypadku, o którym mowa w § 8 ust. 1 Umowy – w tym wypadku Wykonawca zachowuje prawo do określonych prawem odsetek za opóźnienie w otrzymaniu świadczenia pieniężnego,
 - b) przypadku odstąpienia przez Wykonawcę od Umowy w przypadku nieuruchomienia prac opisanych w § 1 ust. 3 lit. a) lub lit. b) Umowy, w tym na skutek nierozpisania przez inwestora – Miasto Radom postępowania przetargowego na wybór wykonawcy robót.
2. Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w przypadku:
 - a) odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn zawinionych przez Wykonawcę – w wysokości 15 % kwoty netto, określonej w § 6 ust. 1 Umowy,
 - b) zwłoki w terminie przekazania elementów Przedmiotu umowy lub całego Przedmiotu umowy (w odniesieniu do terminów wskazanych w § 4 ust. 1 Umowy, z uwzględnieniem postanowień § 4 ust. 2 Umowy) lub zwłoki w usunięciu wad Przedmiotu umowy – w wysokości 0,5 % wynagrodzenia netto określonego w § 6 ust. 1 Umowy za każdy dzień zwłoki.
3. Zamawiający uprawniony jest do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, w przypadku, gdy wartość szkody przewyższa wysokość kary umownej.

§ 10.

Ochrona informacji

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji uzyskanych od Zamawiającego lub od inwestora – Miasta Radom w związku z realizacją niniejszej Umowy.
2. Udostępnienie przez Wykonawcę informacji, o których mowa w ust. 1 – w zakresie niezbędnym do realizacji Umowy - pracownikom oraz współpracownikom Wykonawcy, nie stanowi nieuprawnionego przekazania lub ujawnienia informacji.
3. W ramach wykonywania Umowy Wykonawca zobowiązuje się podjąć niezbędne działania w celu zabezpieczenia przekazanej mu przez Zamawiającego dokumentacji przed dostępem osób nieuprawnionych, w szczególności zobowiązany jest przechowywać i składować dokumentację w stosownie do tego przygotowanych i zamykanych pomieszczeniach. O każdym przypadku zaginięcia lub kradzieży choćby fragmentu dokumentacji, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie zawiadomić Zamawiającego.
4. Powyższe postanowienia nie ograniczają i nie wyłączają dalej idącej odpowiedzialności Wykonawcy, wynikającej z obowiązujących przepisów prawa.

§ 11.

Prawa autorskie

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego - mocą niniejszej Umowy - autorskie prawa majątkowe (w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz. U. 2021, poz. 1062) do wszelkich utworów wykonanych na podstawie niniejszej Umowy, w tym w szczególności do: programu prac konserwatorskich, projektu budowlanego, dokumentacji wykonawczej itd., zwanych dalej tak pojedynczo jak łącznie: Utworami, a także prawo własności nośnika na którym te Utwory zostaną zapisane, w zakresie wykorzystania ich na potrzeby realizacji inwestycji określonej w § 1 ust. 1 Umowy, a także ewentualnej rozbudowy, remontu, przebudowy lub odbudowy w przyszłości.
2. Wykonawca upoważnia jednocześnie Zamawiającego do dalszego przeniesienia wszelkich lub części autorskich praw majątkowych, o których mowa w niniejszym paragrafie na rzecz ostatecznego inwestora - Miasta Radom, bez względu na rodzaj stosunku prawnego, na podstawie którego do takiego przeniesienia praw dojdzie (sprzedaż, użyczenie, dzierżawa, darowizna itp.) lub udzielenia na rzecz takiego inwestora stosownej licencji.
3. Przeniesienie praw autorskich do Utworów oraz prawa własności nośnika następuje w chwili odbioru Utworów przez Zamawiającego, co potwierdzone zostanie podpisaniem protokołów odbiorczych określonych w Umowie.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych dotyczy Utworów jako całości, a także ich poszczególnych części składowych, w szczególności elementów graficznych.
5. Zamawiający ma prawo swobodnego wykorzystywania Utworu we wszelkim zakresie niezbędnym w związku z celem niniejszej Umowy.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów obejmuje wszelkie znane w dniu podpisania niniejszej Umowy pola eksploatacji, w tym:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – powielanie dowolną techniką egzemplarzy Utworów, w tym techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową/elektroniczną, techniką drukarską;
 - b) w zakresie rozpowszechniania Utworów - publiczne wystawienie, odtwarzanie lub udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w tym w Internecie),
 - c) wpisanie do pamięci systemów informatycznych,
 - d) udostępnienie za pośrednictwem sieci komputerowych (w tym Internetu),
 - e) tłumaczenie, przystosowywanie,
 - f) wykorzystywanie Utworów w całości lub części w ramach prowadzonej działalności gospodarczej,
 - g) udzielanie licencji.
7. Wykonawca wyraża dodatkowo zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego lub Inwestora lub na ich zlecenie wszelkiego rodzaju opracowań Utworów (w tym przeróbek, modyfikacji, korekt, adaptacji) lub ich części składowych oraz na rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań dla potrzeb określonych w ust. 1 (zależne prawa autorskie).
8. Wykonawca niniejszym zwalnia Zamawiającego oraz inwestora od wszelkich roszczeń osób trzecich związanych z ewentualnym naruszeniem autorskich praw majątkowych tych podmiotów, wynikających z realizacji niniejszej Umowy, w tym z korzystania przez Zamawiającego / inwestora z Utworów. W konsekwencji Wykonawca zwalnia

Zamawiającego / inwestora z tytułu jakiegokolwiek odpowiedzialności za szkody będące podstawą roszczenia (roszczeń) osób trzecich o naruszenie praw mających związek z Utworami i zobowiązuje się, że pokryje wszelkie koszty i wydatki (także koszty obsługi prawnej) jakie Zamawiający / inwestor byłby zobowiązany ponieść z tytułu zadośćuczynienia takim roszczeniom podmiotów trzecich, a dodatkowo zwalnia Zamawiającego / inwestora z obowiązku jakiegokolwiek świadczeń odszkodowawczych na rzecz podmiotów trzecich.

9. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów jest odpłatne. Strony zgodnie ustalają i potwierdzają, że wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu wykonania niniejszej Umowy, o którym mowa w § 6 Umowy, stanowi jednocześnie wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworów oraz przeniesienia prawa własności egzemplarza (nośnika), na którym zostały zapisane te Utwory.
10. Strony Umowy oświadczają, iż ich zgodnym zamiarem jest przeniesienie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego całości autorskich praw majątkowych do Utworów, w tym prawa do wyłącznego zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych. Wszelkie postanowienia Umowy należy interpretować zgodnie z tym zgodnym zamiarem, wedle którego pełnia autorskich praw majątkowych do Utworów zostaje przeniesiona bez wyjątku i ograniczeń na Zamawiającego, z uwzględnieniem postanowień ust. 1 powyżej. Jeżeli z brzmienia literalnego Umowy można było wywodzić inaczej, a w szczególności wywodzić naruszenie przez Zamawiającego jakiegokolwiek majątkowego prawa autorskiego lub prawa do wyłącznego zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych, to działanie takie nie ma żadnych podstaw i jej sprzeczne ze zgodnym zamiarem Stron i wynika wyłącznie z wadliwej interpretacji Umowy, a nie z jej naruszenia przez Zamawiającego.

§ 12.

Gwarancja jakości

1. Wykonawca udziela 24 miesięcznej gwarancji na wady fizyczne wykonanej dokumentacji projektowej stanowiącej Przedmiot Umowy.
2. Bieg terminu gwarancji rozpoczyna się dla każdego elementu Przedmiotu umowy oddzielnie - z dniem dokonania przez Zamawiającego pisemnego odbioru danego elementu na podstawie stosownego protokołu odbioru.
3. Dokumentacja stanowiąca Przedmiot umowy objęta jest niezależnie od udzielonej gwarancji rękojmią na zasadach określonych w kodeksie cywilnym. Wykonawca odpowiada za wadę dokumentacji projektowej także po upływie okresu rękojmi, jeżeli Zamawiający zawiadomił go o istnieniu wady przed upływem okresu rękojmi.

§ 13.

Postanowienia końcowe

1. Zmiana postanowień Umowy może nastąpić wyłącznie w formie pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. Zamawiający ma prawo przenieść w każdym czasie prawa i obowiązki wynikające z tej Umowy na inwestora – Miasto Radom lub podmiot przez niego wskazany, na co Wykonawca niniejszym wyraża zgodę.
3. Spory wynikające z niniejszej Umowy będą rozpatrywane przez sąd właściwy ze względu na siedzibę Wykonawcy.

4. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Umowie mają zastosowanie w szczególności przepisy ustawy Kodeks Cywilny oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Umowę spisano w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron i jednym dla inwestora – Miasta Radom.
6. Załączniki do Umowy:
 - Załącznik nr 1: Zdjęcie pomnika oraz mapa zasadnicza,
 - Załącznik nr 2: Zdjęcie pomnika oraz mapa zasadnicza,
 - Załącznik nr 3: Zalecenia Konserwatora Zabytków z dnia 24 sierpnia 2021 r., sygn. DR.5183.206.2021.TG,
 - Załącznik nr 4: Aktualna polisa OC Wykonawcy,
 - Załącznik nr 5: Kopia oferty złożonej w odpowiedzi na zapytanie ofertowe nr 73/FT/2021,
 - Załącznik nr 6: Klauzula informacyjna RODO.

Podpisy Stron

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Klauzula informacyjna RODO
Fabryki Broni „Łucznik”-Radom sp. z o.o.

w związku z postępowaniem na wykonanie projektu renowacji dwóch pomników pamięci pracowników Fabryki Broni zamordowanych przez niemieckiego okupanta, usytuowanych w Radomiu
wraz
z rewitalizacją ich otoczenia (sygn. 73/FT/2021):

1. Administratorem danych osobowych jest **Fabryka Broni „Łucznik” – Radom Sp. z o.o.** z siedzibą w Radomiu, 26-617 Radom, ul. Grobickiego 23 (dalej: „my”). Nasze pozostałe dane kontaktowe to e-mail: zarzad@fabrykabroni.pl.
2. Administrator powołał Zespół Ochrony Danych i wyznaczył w zakresie Ochrony Danych Osobowych, Pana Kamil Brzozowski jako osobę z którym można się skontaktować za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: zod@fabrykabroni.pl.
3. Dane osobowe, przetwarzane są w celu przeprowadzenia postępowania oraz zawarcia i prawidłowej realizacji Umowy, w tym udokumentowania jej zawarcia oraz rozliczenia. Jest to niezbędne do zrealizowania prawnie usprawiedliwionego interesu Administratora, co stanowi podstawę prawną przetwarzania (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO) oraz w związku z przygotowaniem i zawarciem umowy (art. 6 ust. 1 lit. b) RODO).
4. Podanie danych osobowych w celu wskazanym w pkt 3 jest dobrowolne, z tym, że podanie danych osobowych stanowi warunek umożliwiający udział w postępowaniu, podpisanie i realizację niniejszej Umowy lub dopuszczenie osoby do realizacji zadań określonych w Umowie.
5. Będziemy przetwarzać następujące dane osobowe: imię i nazwisko, stanowisko, nazwa zatrudniającego podmiotu, nr tel. kontaktowego, adres e-mail.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, osoba, której dane dotyczą ma prawo:
 - dostępu do swoich danych osobowych i uzyskania ich kopii, sprostowania danych osobowych, gdy są nieaktualne, niekompletne lub nieprawidłowe, usunięcia danych osobowych w sytuacjach określonych w art. 17 RODO, ograniczenia przetwarzania w sytuacjach określonych w art. 18 RODO oraz do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania opartego na prawnie uzasadnionym interesie administratora,
 - do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres: Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
7. Powyżej wskazane uprawnienia Możesz wykonać drogą mailową, wysyłając maila na adres: zod@fabrykabroni.pl lub zwracając się do nas pisemnie na adres zarzad@fabrykabroni.pl lub zwracając się do nas pisemnie na adres: **Fabryka Broni „Łucznik” – Radom Sp. z o.o.** z siedzibą w Radomiu, 26-617 Radom, ul. Grobickiego 23.
8. Będziemy wnikliwie weryfikować prośby, żądania lub sprzeciwu zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych. Informujemy jednocześnie, że prawa te nie mają charakteru bezwzględnego, gdyż przepisy pozwalają na ich nieuwzględnienie w określonych sytuacjach.
9. Dane osobowe mogą być udostępnione następującym odbiorcom tj.:

- podmiotom, którym powierzamy przetwarzanie Twoich danych osobowych w związku z wykonywaniem na naszą rzecz usług (przetwarzający), np. agencja ochrony,
 - innym odbiorcom danych – np. firmy telekomunikacyjne,
 - organom publicznym, w tym urzędy skarbowe, Policja, organy ścigania, w związku z prowadzonymi przez nie postępowaniami.
10. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres konieczny do przeprowadzenia postępowania i wyboru oferty, a w przypadku zawarcia umowy – przez okres jej realizacji i rozliczenia. Po zakończeniu obowiązywania umowy, dane osobowe będziemy następnie przechowywać przez czas konieczny do udokumentowania czynności z Twoim udziałem, a także przez czas wynikający z okresu przedawnienia roszczeń lub zobowiązania do zachowania poufności (jeśli podpisano osobne oświadczenie) oraz z przepisów podatkowych.
11. Administrator danych osobowych informuje, że, dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, mającego swoją siedzibę poza Europejskim Obszarem Gospodarczym (EOG) lub organizacji międzynarodowej.
12. Dane osobowe nie będą podlegały decyzjom w sposób zautomatyzowany (bez udziału człowieka), w tym również nie będą wykorzystywane do analiz z ich wykorzystaniem (profilowane).